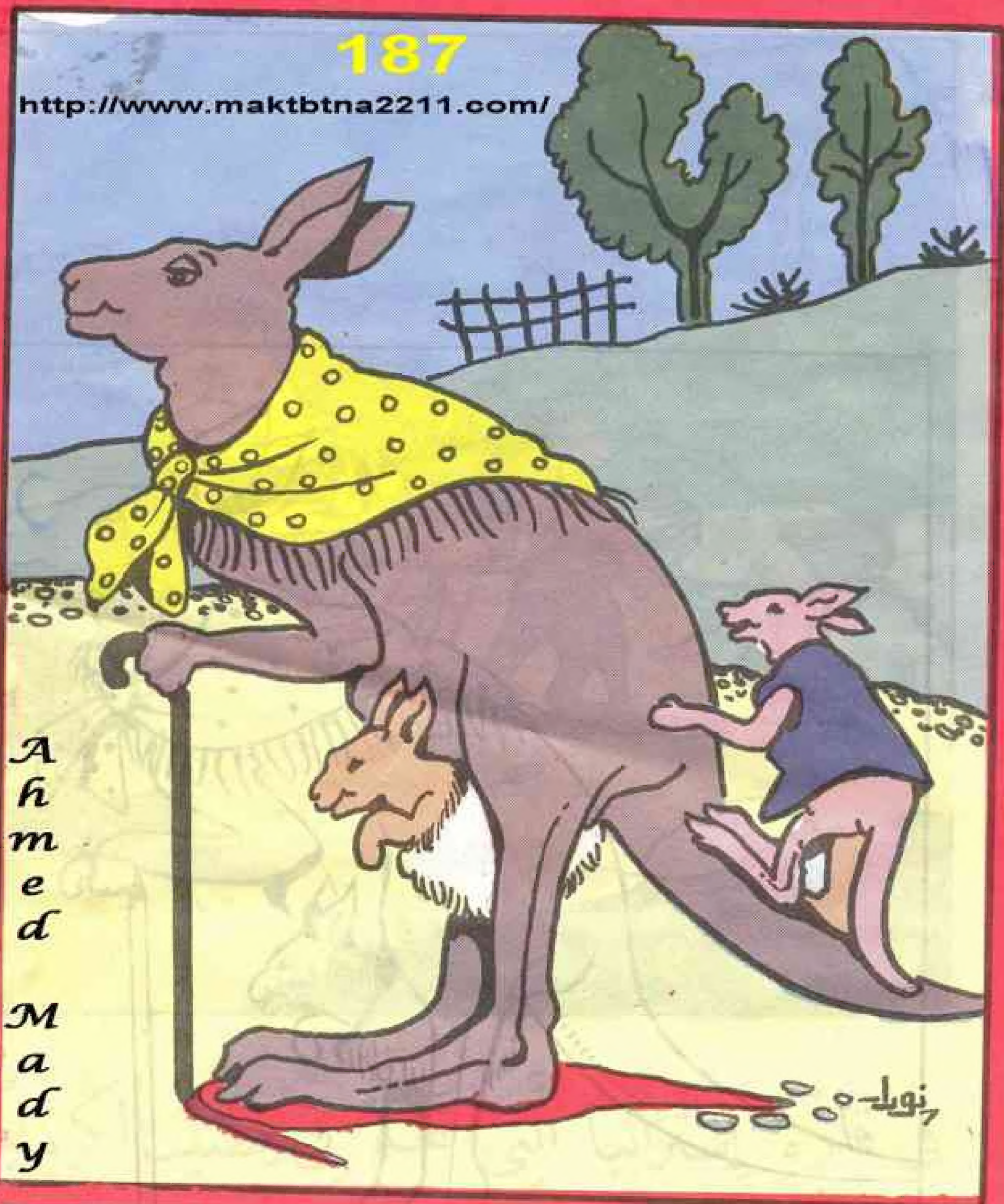




187

<http://www.makbttna2211.com/>



A
h
m
e
d

M
a
d
y

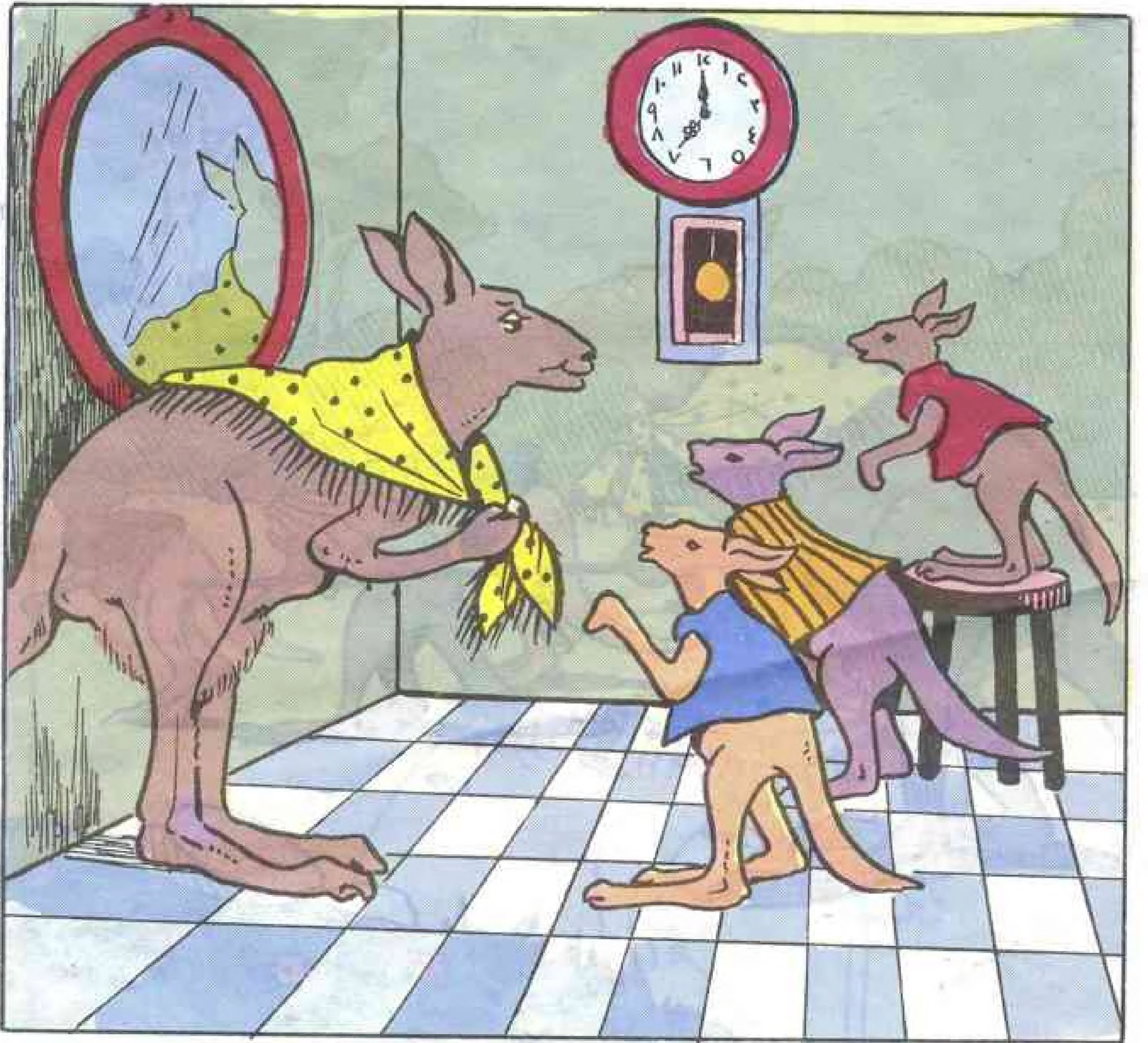
العَمَّة قَنْغَر



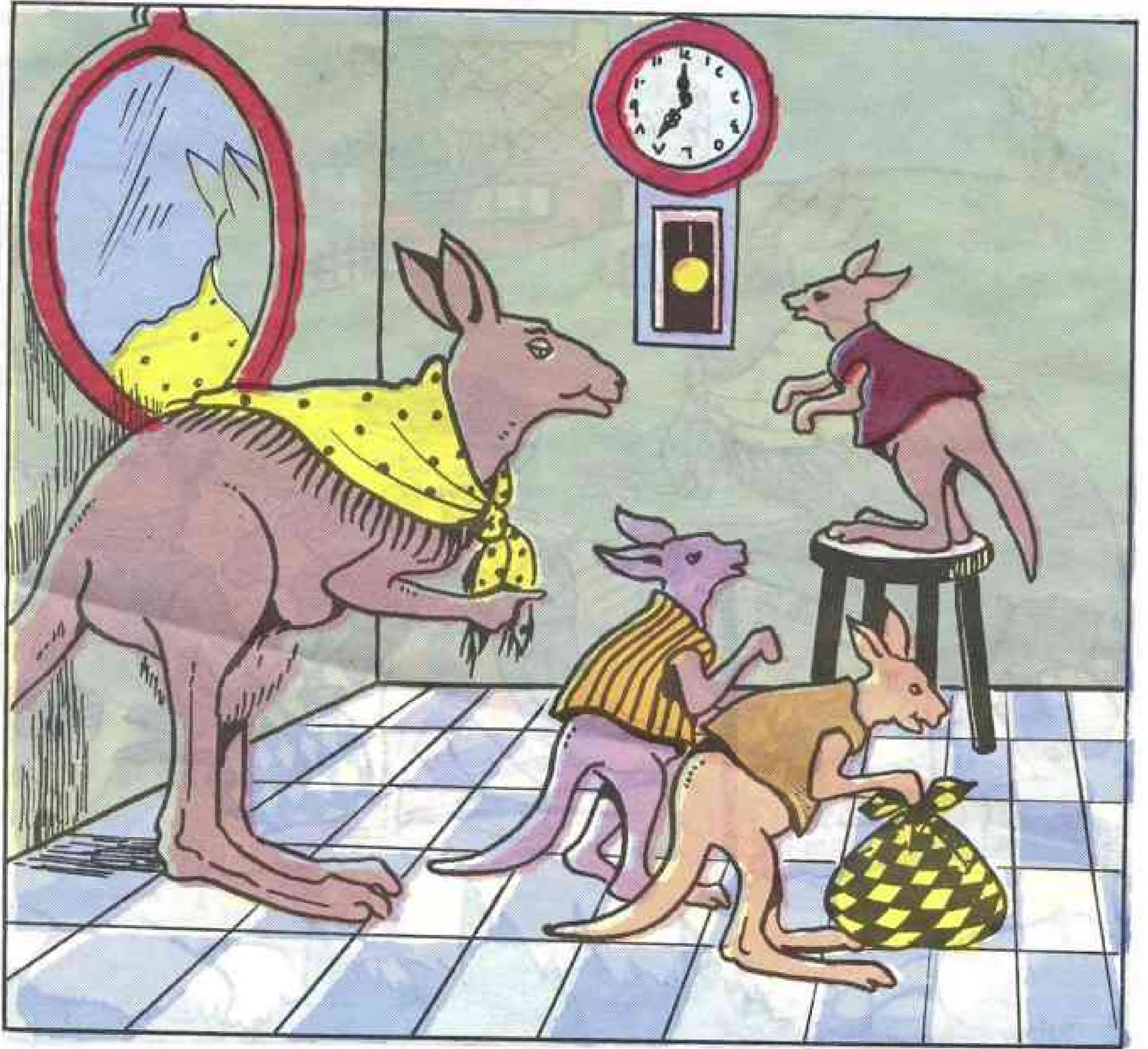
WWW.MAKBTNA2211.COM



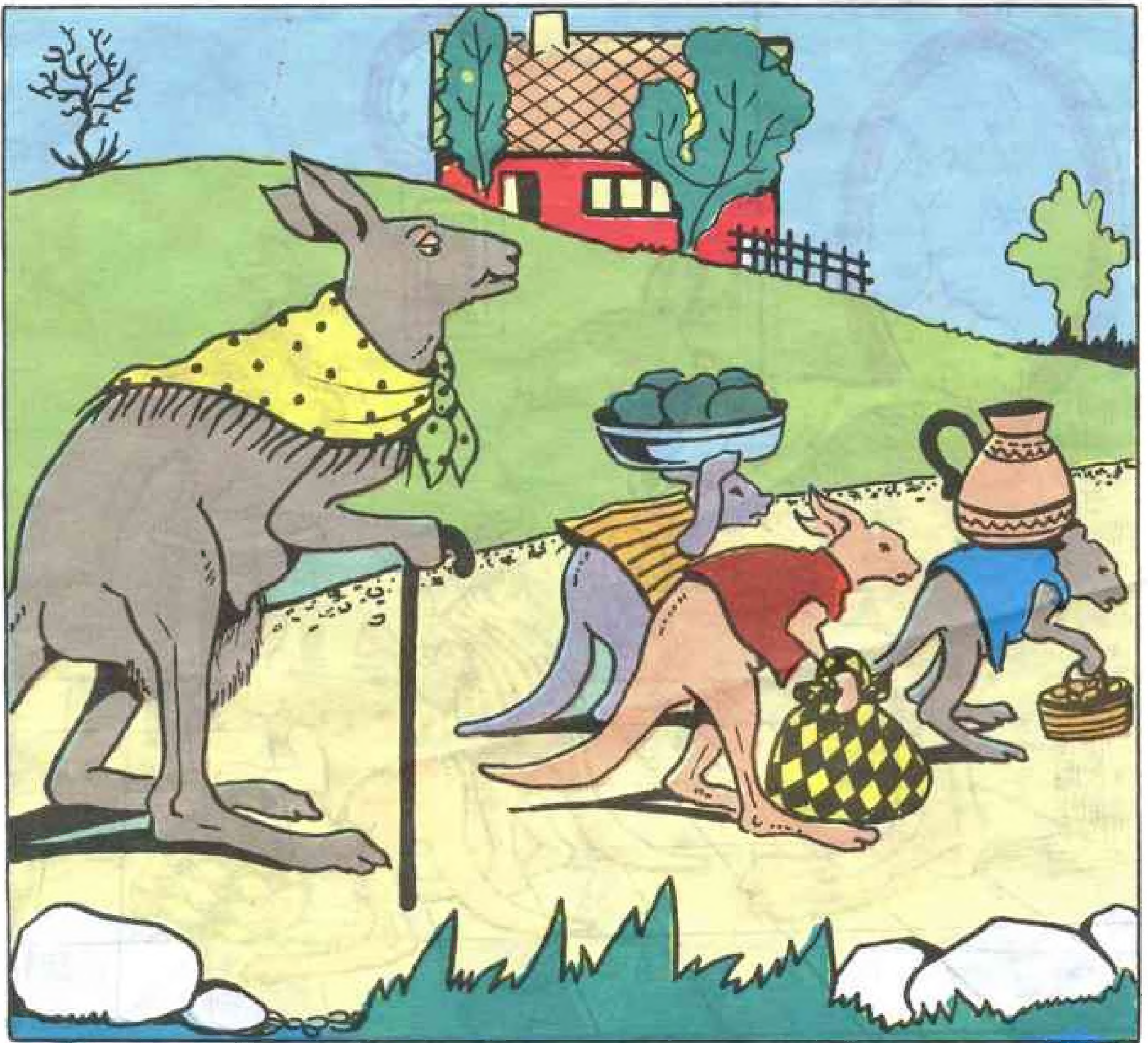
فِي قَارَةِ إِسْتْرَالِيَا الَّتِي تَقَعُ فِي نِصْفِ الْكَوْكِزِ الْجَنُوبِيِّ،
يَعِيشُ حَيَوَانٌ غَرِيبٌ ، يُسَمَّى الْقَنْغَرُ . لَهُ كَيْسٌ فِي
بَطْنِهِ يَحْمِلُ فِيهِ صِغَارَهُ ، وَيَدَاهُ أَقْصَرُ مِنْ رِجْلَيْهِ .
وَلِذَلِكَ لَا يَعْرِفُ الْمَشْيَ ، وَإِنَّمَا يَتْبَعُ وَيَقْفِزُ فِي حَرَكَتِهِ .



وَكَانَتْ الْفَنُغْرُ الْعَجُوزُ تُرَبِّي أَوْلَادَ إِخْوَتِهَا، وَتَأْخُذُهُمْ
 كُلَّ يَوْمٍ لِلْمَرْعَى وَالْفُسْحَةِ . وَفِي مَرَّةٍ قَالَ الصِّفَارُ :
 نَخْرُجُ يَا عَمَّةُ لِلزُّهْمَةِ . لَكِنْ نَسِيرُ عَلَى مَهِيلٍ فِي الطَّرِيقِ .
 الْجَوْجَمِيلُ ، وَالْأَشْجَارُ لَطِيفَةٌ ، وَالشَّمْسُ طَالِعَةٌ .



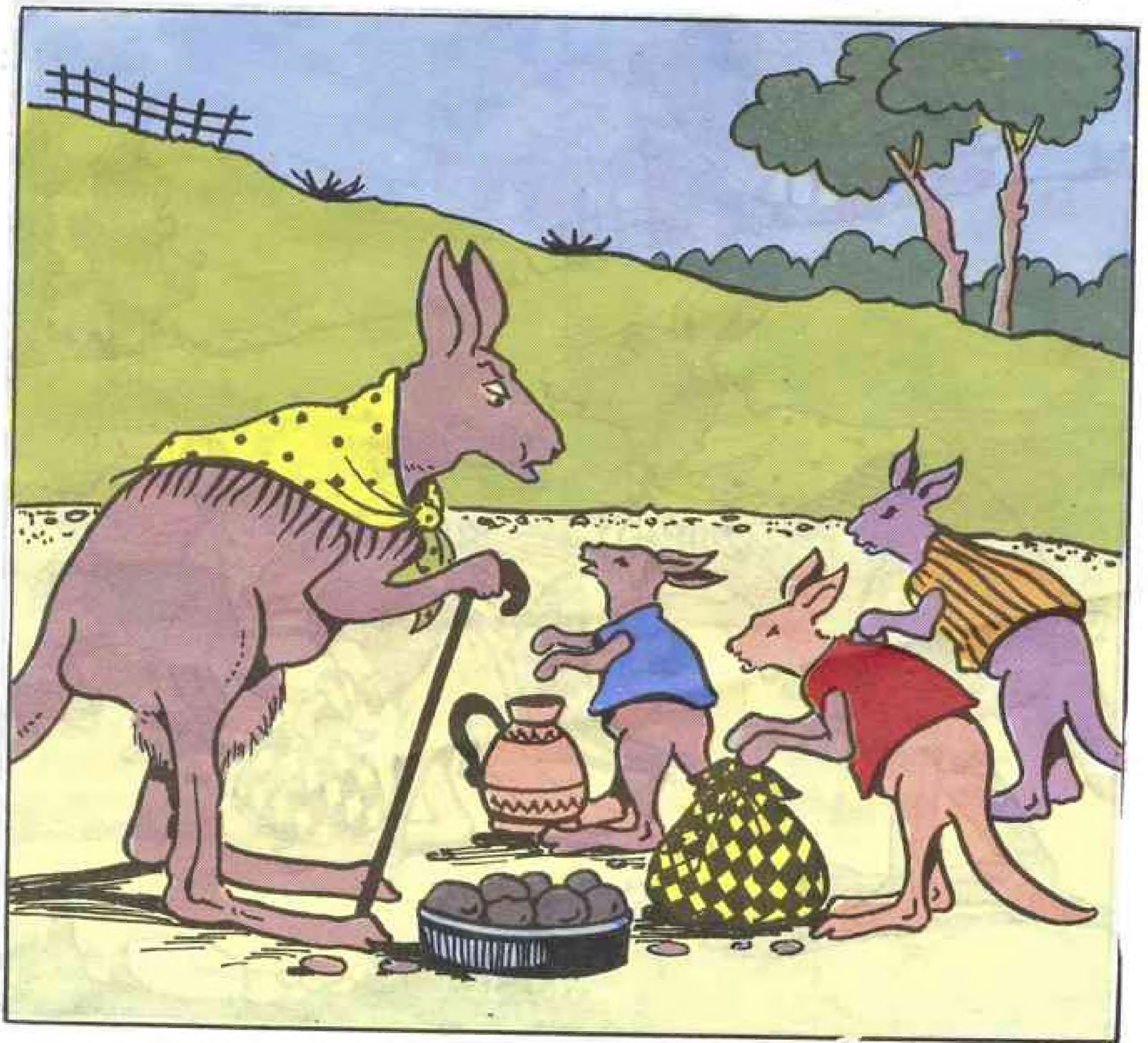
قَالَتِ الْعَمَّةُ قَنُغَرُ : أَنَا مُوَافِقَةٌ . نَخْرُجُ وَنَقْضِي الْيَوْمَ كُلَّهُ
 فِي الزُّهْمَةِ بَيْنَ الْأَشْجَارِ وَالْمَرَاعِي وَالْأَنْهَارِ . لَكِنْ يَجِبُ أَنْ
 يُحْضِرَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْكُمْ أَكْلَهُ ، لِأَنَّكُمْ سَوْفَ تَشْعُرُونَ بِالْجُوعِ
 مِنَ اللَّعِبِ وَالْجَرَى ، فَفَرِّحُوا وَصَارُوا يُحْضِرُونَ مَا يَحْتَاجُونَ إِلَيْهِ ..



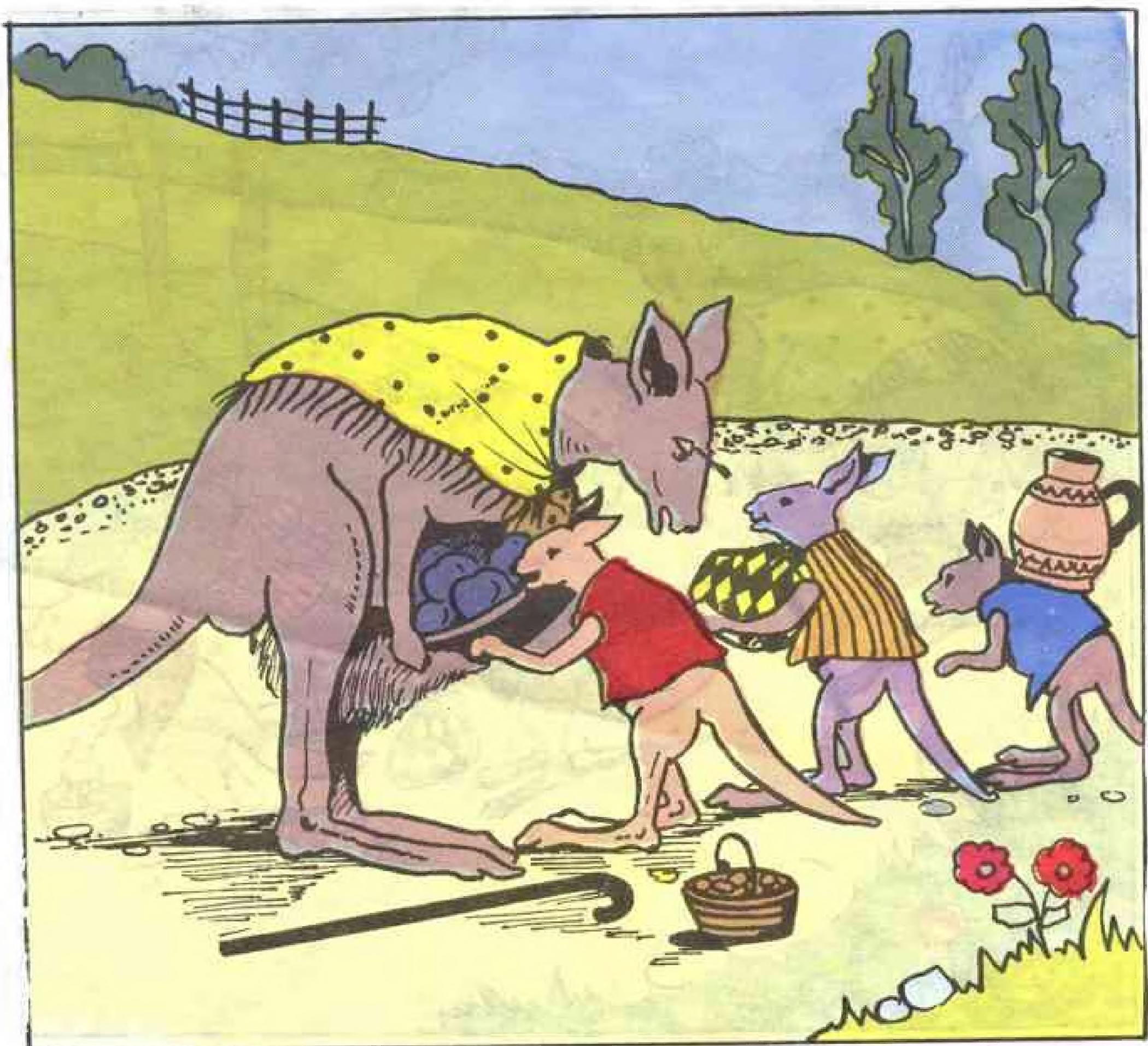
جَهَّزَ الصَّغَارُ الْأَكْلَ ، وَحَمَلَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ مَا يَحْتَاجُ
 إِلَيْهِ فِي الرِّحْلَةِ ، وَخَرَجُوا مِنَ الْبَيْتِ فِي فَرَحٍ وَسُرُورٍ .
 وَالْعَمَّةُ قَنَغَرَتْ تَحْرُسُهُمْ ، وَلَسِيرُ وَرَاءَهُمْ ، وَهِيَ تَعْتِمِدُ عَلَى
 عَصَاهَا ، وَتُصَدِّرُ الْأَوَامِرَ لَهُمْ بَيْنَ وَقْتٍ وَآخَرٍ .



وَبَعْدَ وَقْتٍ قَصِيرٍ ، نَسِيتِ الْعَمَّةُ أَنَّهُمْ يَخْرُجُونَ
 فِي نَزْهَةٍ ، فَصَاحَتْ فِيهِمْ : هَيَّا يَا شُطَّارُ هَيَّا
 اسْرِعُوا ، لِنَصِلَ إِلَى النَّهْرِ قَبْلَ الظُّهْرِ . الشَّمْسُ
 صَارَتْ حَارَّةً . اسْرِعُوا وَاتْرَكُوا اللَّعِبَ فِي الطَّرِيقِ .



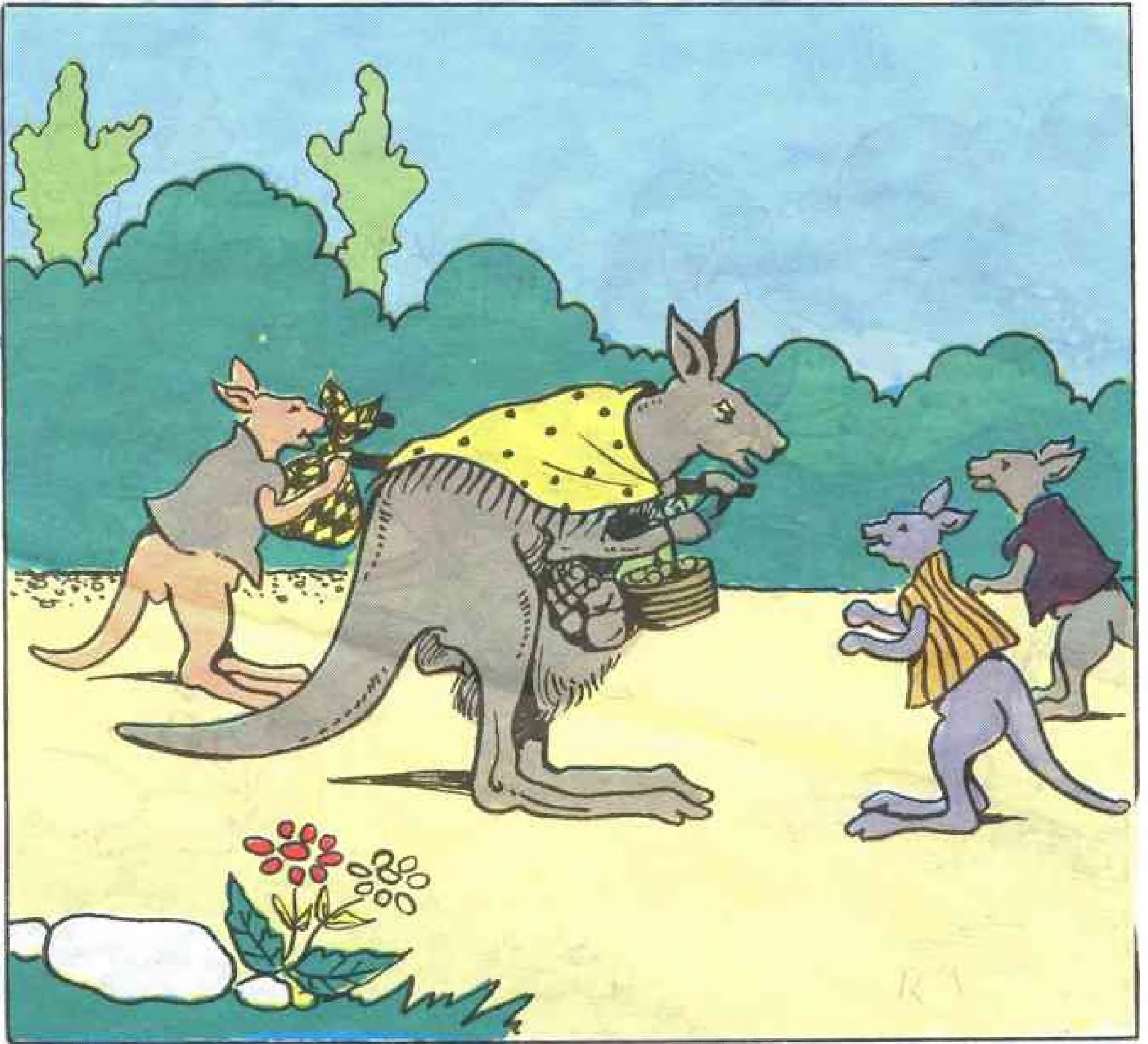
لَكِنَّ الصَّغَارَ وَقَفُوا وَقَالُوا : نَعْبْنَا يَا عَمَّةُ ، وَالطَّبِيعَةُ
جَمِيلَةٌ ، نُرِيدُ أَنْ نَمْشِيَ عَلَى مَهْلٍ . نَحْنُ خَرَجْنَا
لِلزُّهَّةِ ، فَصَاحَتِ الْعَمَّةُ فِيهِمْ بِغَيْظٍ وَقَالَتْ :
أَنْتُمْ كَمَا لِي . وَسَتُضَيِّعُونَ الْوَقْتَ فِي اللَّعِبِ .



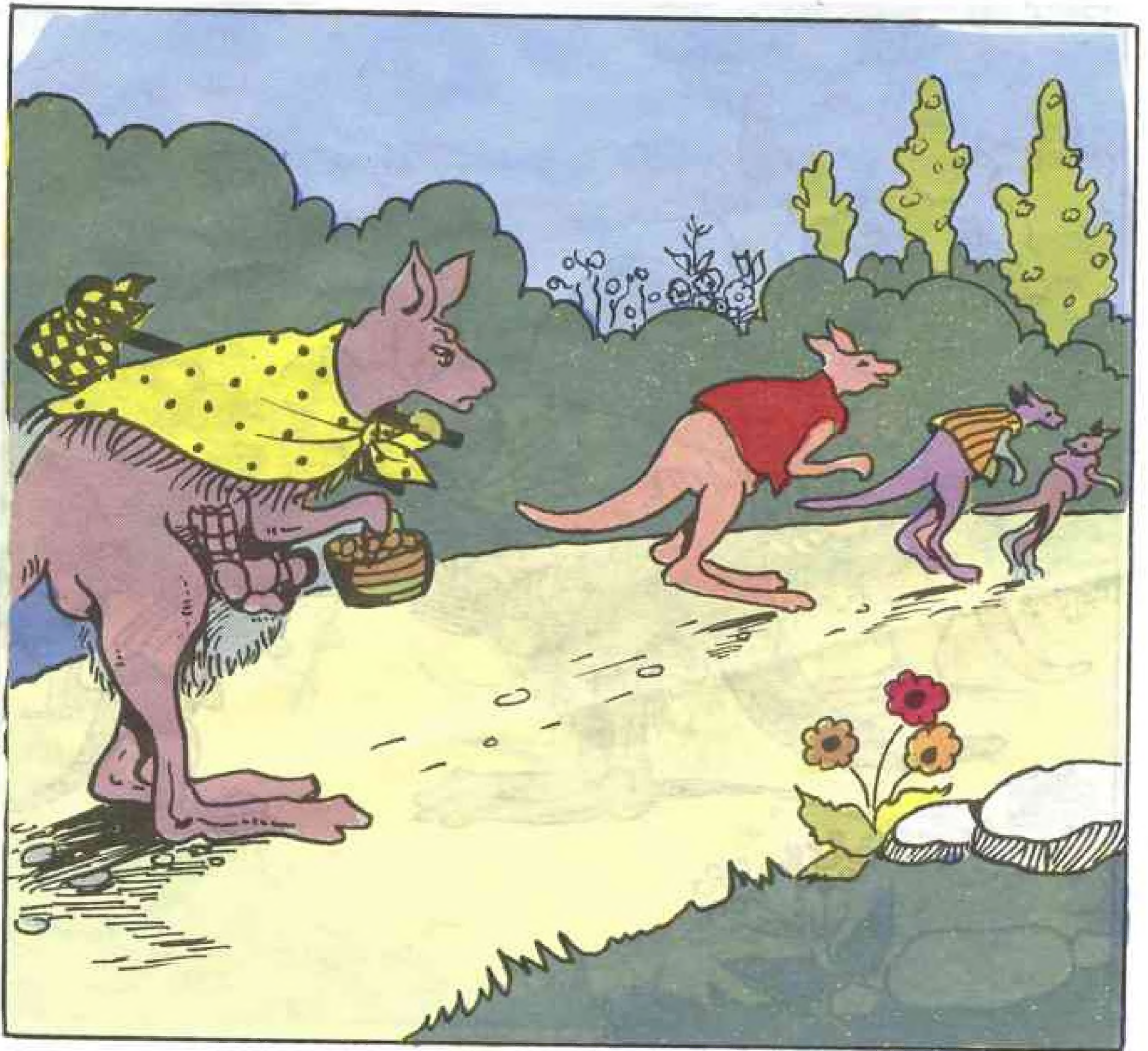
هَاتُوا الْأَشْيَاءَ الثَّقِيلَةَ الَّتِي تَتْعَبُونَ مِنْهَا .
 وَصَارَتْ تَأْخُذُ مَا يَحْمِلُونَ مِنَ الْأَمْنِعةِ وَالطَّعَامِ ،
 وَتَضَعُهَا فِي كَيْسِهَا ، وَنَقُولُ : الْآنَ يُمْكِنُكُمْ
 السَّيْرُ بِسُرْعَةٍ فَلَا نَعْتَذِرُوا، هَيَّا اسْرِعُوا هَيَّا !!



خَفَّ الْحِمْلُ عَلَى الصَّغَارِ ، وَأَصْبَحَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ
 بِحِمْلٍ شَيْئًا فَلَيْلًا ، فَصَارُوا يَنْطُونُ وَيَقْفِرُونَ
 بِسُرْعَةٍ . وَنَظَرُوا وَرَاءَهُمْ فَوَجَدُوا الْعَمَّةَ فَتَغَرَّتْهُمْ عَلَى
 عَصَاهَا ، وَلَسِيرُ بَطْءٍ شَدِيدٍ ، وَبَيْنَهَا وَبَيْنَهُمْ مَسَافَةٌ .



عَرَفَ الصَّغَارُ السَّبَبَ فَضَحِكُوا بِشَقَاوَةٍ . وَقَالُوا :
 نَعْمَلُ عَمَلًا مُضْحِكًا مَعَ الْعَمَةِ . وَقَرَّبُوا مِنْهَا
 وَتَظَاهَرُوا بِالنَّعَبِ ، فَأَشْفَفَتْ عَلَيْهِمْ وَقَالَتْ : هَاتُوا
 كُلَّ مَا مَعَكُمْ مِنَ الْأَشْيَاءِ . وَمَلَأَتْ كَيْسَهَا تَمَامًا



وَنَجَحَتْ حِيلَةُ الصِّغَارِ وَشَقَاوَتُهُمْ . وَصَارُوا
يَجْرُونَ فِي الطَّرِيقِ وَيَضْحَكُونَ وَيَلْعَبُونَ . أَمَّا الْعَمَّةُ
فَقَنَعَرُ الطَّيِّبَةِ ، فَقَدْ صَارَتْ نَطًّا بِصُعُوبَةٍ . وَفِي
كُلِّ وَثْبَةٍ تَقُولُ : عَمِلَهَا الْعَفَّارِيْتُ الصِّغَارُ .



وَطَالَتِ الْمَسَافَةُ بَيْنَ الصَّغَارِ وَبَيْنَ الْعَمَّةِ ، وَتَعَبَتْ مِنْ
السَّيْرِ ، فَرَأَتْ تُنَادِيهِمْ : يَا أَوْلَادُ عَلَى مَهْلِكُمْ !! هَلْ
لَسِيْنُكُمْ أَنْتَا خَرَجْنَا فِي نَزْهَةٍ . الطَّبِيعَةُ جَمِيلَةٌ ،
وَالشَّمْسُ مُشْرِقَةٌ ، وَالْمَزَارِعُ نَاضِرَةٌ عَلَى مَهْلِكُمْ !! انْفَسَحُوا !!



عَرَفَ الصِّغَارُ أَنَّ حِيلَتَهُمْ نَجَّحَتْ ، فَجَعُوا إِلَى
 الْوَرَاءِ ، وَالنَّفْثَا حَوْلَ الْعَمَّةِ ، وَصَارُوا بِرُقْصُونَ
 وَبِصُحَاكُونَ ، وَيَقُولُونَ : الْآنَ صَدَّقْتَ يَا عَمَّةُ
 أَنَّ الطَّبِيعَةَ جَمِيلَةٌ ، وَأَنَّ الْفُسْحَةَ مُفِيدَةٌ !!



مكتبة سمير لطفيل

للأطفال من

السابعة إلى الحادية عشرة

يخرجها

إبراهيم عزوز

تصديرها

مكتبة قصير

٣ شارع كامل صوفي

تليفون ٩٠٨٩٢٠

- | | | |
|-------------------------|-------------------------|-------------------------|
| (١) إيهام والعصفور . | (٢٥) حمامة مفكرة . | (٤٩) قبة الساحر . |
| (٢) أبو فردان الشاطر . | (٢٦) الدب الناسي . | (٥٠) القرد الطيال . |
| (٣) الأرباب الحكيم . | (٢٧) الدجاجة الملاحه . | (٥١) القط المرح . |
| (٤) أوليان سعيدان . | (٢٨) قتل الأرباب . | (٥٢) القرد والموز . |
| (٥) الأنسة شينا . | (٢٩) الراعيه الصغيره . | (٥٣) القط الطيار . |
| (٦) الأمير ضفدع . | (٣٠) رحلة إلى القمر . | (٥٤) القط الخيال . |
| (٧) الدب المغامر . | (٣١) الزمارة السحرية . | (٥٥) قطه أحمد . |
| (٨) إلى الأمام سر . | (٣٢) زوجة لعلب . | (٥٦) القطه زيتونه . |
| (٩) إلى السوق . | (٣٣) ساعي البريد . | (٥٧) قرية نظيفة . |
| (١٠) أين القطيرة . | (٣٤) سامي المغرير . | (٥٨) الكلب الوفي . |
| (١١) البجعة الطيبة . | (٣٥) الست فرطوره . | (٥٩) كوكو والعلب . |
| (١٢) البحيرة السحورة . | (٣٦) السلحفاة الجميلة . | (٦٠) اللص السجين . |
| (١٣) تسع نعجات . | (٣٧) ملوى في المنزل . | (٦١) لوزة القطن . |
| (١٤) تنمية جديده . | (٣٨) سوزي وأرنو . | (٦٢) لوزة وصديقاتها . |
| (١٥) بيتي البطه . | (٣٩) الشارة الحمراء . | (٦٣) ماكني في المدرسة . |
| (١٦) ثلاث ريشات . | (٤٠) حديقتي غلص . | (٦٤) مزرعة الرسم . |
| (١٧) جلد النمر . | (٤١) عوصو . | (٦٥) مزرعة البطيخ . |
| (١٨) الجيران الثلاثة . | (٤٢) ضابط مباحث . | (٦٦) ملك مزيف . |
| (١٩) الحاج لعلب . | (٤٣) العمة كنغر . | (٦٧) من أنا . |
| (٢٠) الخداه الهارب . | (٤٤) الغراب اللاكبي . | (٦٨) المنظار الخداع . |
| (٢١) الخرياء المطلوبة . | (٤٥) غيظ الثيران . | (٦٩) نباحه كلب . |
| (٢٢) الحصان الطائر . | (٤٦) القارة الطباخة . | (٧٠) النسر يخلق . |
| (٢٣) حصاني الأبيض . | (٤٧) في السيرك . | (٧١) هدية محلة . |
| (٢٤) حمار جمعا . | (٤٨) الليل والكنكوت . | (٧٢) وفاء اسد . |

